

INAXガレリアセラミカは“新鋭作家による新しいやきものの表現の場”として企画展を開催しています。

くわなさえこ
桑名紗衣子展

YAKIMONOワークス "For New Palace"

会期 = 2010年11月8日(月) ~ 11月27日(土)

休廊日 = 日曜・祝日

開館時間 = 午前10:00 ~ 午後6:00

作家によるアーティスト・トーク開催 = 11月13日(土) 午後6:30 ~ 7:00

会場 = INAXガレリア セラミカ

東京都中央区京橋3 - 6 - 18 INAX:GINZA2F TEL03-5250-6530

企画・制作 = 株式会社INAX

入場無料

INAXの文化活動ホームページアドレス <http://www.inax.co.jp/culture/>



False Watersideより 2010

* 本展告知以外での使用、転載を禁じます。ご使用に際しては撮影者名をお入れください。
* 容量が足りない場合および、その他の写真については、担当者までお問合せください。

【メール】hideko.hasegawa@i2.inax.co.jp 【担当】長谷川英子

同時開催

・ギャラリー1『夢みる家具 -森谷延雄の世界-』展 開催中 ~ 11/20 日祝休廊
・ギャラリー2『田中真吾 踪跡-』展 11月1日(月) - 11月24日(水)

次回予告

ガレリアセラミカ 『杉本ひとみ展』 12月3日(金) ~ 12月25日(土)

INAXガレリアセラミカでは、**桑名紗衣子(Kuwana Saeko)展 YAKIMONO ワークス "For New Palace"**を開催します。(2010年11月8日～11月27日)

青い滝の絵が入った豪華な金の額縁が壁に掛かっています。その左には梱包材でぐるぐると包まれたミロのビーナスらしき像、右には頭をもたげたトラの置物・・・と言いたいところですが、すべてに違和感があります。桑名紗衣子は、私たちが抱いているビーナスやトラの置物のイメージに、いくつものイメージを十重二十重に積み重ね、見ているものへ問いかけてきます あなたの知っているもの、見ているものは本当にそうなのでしょうか？

大学で彫刻科だった桑名紗衣子は、2008年頃からセラミックを素材に作品をつくり始めます。桑名がものをつくる考え方 イメージをつぎ込み、そこから関係性による変化を実感する に 成形、乾そう、焼成、釉薬、窯変と、土が変容していくやきものの制作過程がぴったりとはまったといいます。大学在学中には、長崎県の波佐見町でやきもの修行をし、土や釉薬の扱い方を身につけました。

やきものでつくられた桑名の作品は、ひとつひとつ石造と見まごう重厚さや、中世の美術品のような美しい古色を釉薬や上絵、土の質感でリアルに再現させて魅力的です。

が、なによりもモチーフが重層的に重なって関係しあい、派生していくところにその特徴はあります。「windows08」シリーズでは、キリスト教会の窓枠に、北斎や広重の浮世絵を組み合わせました。インターネットを通して日本文化を知る現象への興味から始まって、さらに滝信仰や自分の好きなカーテン、装飾などが自らのフィルターを通して加わり、オリジナルに変化しています。

「ツバメ滝」「Venus de Milo」「Tiger」の三点で構成された“まがいものの美術”は、パーツを入れ替えて“私の系統樹”へ移り変わり、また繋がっては別のストーリーを語り出します。

高校時代には油絵を描き、大学では彫刻を専攻し、そしてやきものを表現手段にと、ボーダーレスに制作を広げていくことには自由さと同時に不自由さも介在していることでしょう。

今展では、新作を含めて、神殿をイメージした世界を展示する予定です。桑名のユニークな世界をぜひ会場でご覧ください。

[プロフィール]

桑名 紗衣子 Saeko Kuwana
1982 千葉県生まれ。
2008 武蔵野美術大学造形学部彫刻学科卒業
2010 武蔵野美術大学修士課程美術専攻彫刻コース卒業

2009.4/4～4/19 Fresh 企画展示「FRESH EXPAND」R2 柏
2010.1/7～1/19 トラ！トラ！トラ！マキイマサルファインアーツ
2010.4/1～4/4 ArtFairFree Vacant 原宿

[展示履歴]

2006. 彫刻学科有志展示「曖昧な」居場所展 企画・展示
2007. 学内展「逸脱」
2008.10/16～10/24 企画展「やわらかな霹靂」FAL 武蔵野美術大学
2008.10/29～2009.1/30 企画展「Joy」 Pax project space 北京
2009.1/9～12/15 理化学研究所展示プロジェクト
2009 横浜

[個展]

2008.11/26～12/3 「SomeFloats」 麻布アートサロン
2010.6/17～6/27 「My Phylogenetic tree」 Swich Point

[受賞履歴]

2008 平成19年度卒業制作優秀賞