



第15回 ムジカセラミカ定期公演 in 常滑

第1部 クリスマス ヴァラエティ

フルート独奏 テレマン作曲「フルートソナタ へ短調」

フルート独奏 河合夕起子
ピアノ 川本晃世

ミュージカルシンギング

「美女と野獣」より 「我が家」
「アナと雪の女王」より 「Let it go」
ミュージカル シンギング 大島 明子
ムジカセラミカ アンサンブル



音楽監督・指揮・解説 田中瑞穂

箏独奏 築紫 歌都子 「幻を追うて」

箏独奏 平野 春海
フルート 河合夕起子



Fl 河合 夕起子



singer 大島明子



箏 平野 春海



piano 川本晃世

第2部 クリスマスに寄せて

愛の挨拶・浜辺の歌・荒城の月

ア ホール ニューワールド・ララルー・星に願いを
アメイジング グレイス・トゥナイト・きよしこの夜

ソプラノ独唱 近藤 由佳

ムジカセラミカ アンサンブル

ファインセラミックス ヴァイオリン 鳥居愛子
ファインセラミックス フルーツ 磯貝俊幸
ファインセラミックス クラリネット 堤 淳喜
ピアノ 川本晃世



Vn 鳥居愛子



Fl 磯貝俊幸



Cl 堤 淳喜



sop 近藤 由佳

2014年 12月21日 (日) 18:30 開場 19:00 開演

INAX ライブミュージアム 「土・どろんこ館」

入場料 2000円 (全自由席)

主催 ムジカセラミカ振興会

協賛 株式会社 LIXIL・箏曲エコー社

お問い合わせ チケットのお申込み

INAXライブミュージアム Tel: 0569-34-8282

ムジカセラミカ振興会事務局 Tel: 052-961-9757 Fax: 052-961-3826

〒460-0002 名古屋市中区丸の内 3-20-20 チサンマンション 丸の内第3 506号 (有限会社 三和コーポレーション内)

第15回ムジカセラミカ定期公演in常滑

チケットのお問い合わせ・お申込み TEL:0569-34-8282

INAXライブミュージアム

<出演者プロフィール>

音楽監督・解説 田中 瑞穂 1938年名古屋市に生まれる。名古屋大学文学部卒業、音楽美学専攻。指揮法を故金子登氏、故山本直忠氏に指事。宗教音楽研究指揮。

1989年名古屋市世界デザイン博覧会・1990年大阪花と緑の万博に世界で初めてのファインセラミックス楽器の製作、演奏の総責任者として活躍。1992年スペイン セヴィリア万博のジャパニーズデーには音楽監督としてムジカセラミカステージを推進。1993年韓国大田万博、1994年三重県祭り博、1996年佐賀県有田市炎の万博でムジカセラミカの音楽監督を務めた。また、1996年有田市炎の万博や1998年名古屋市で開催されたねりんピックにおいて、開幕の音楽を作曲、指揮した。そのほか、日本各地において開催されたムジカセラミカの多くの演奏の音楽監督をすべて務めた。また、ファインセラミックス楽器のムジカセラミカコンサートを毎年開催、音楽監督として活躍、好評を博している。

2003年には、ファインセラミックス楽器による演奏のムジカセラミカCD「未来の音を追求するムジカセラミカの世界」を、2013年には、自作の歌曲によるCD「哀愁のバラード」を、2014年には、自らの指揮による西尾合唱団の演奏CD「日本の心を歌う」を製作発売。

音楽教育活動にも力を注いでいて、名古屋市にある学校法人中部学園の特別講師を務め、また、スズキメソッドの多くの子供達の協奏曲演奏の指揮も毎年行っており、子供達の音楽への熱情に、深い理解と協力を続けている。著書に「コンサートマネージメント」がある。

指揮者として多くの活動を行っており、西尾合唱団の1961年創立以来の音楽監督・指揮を務めている。また、自信の主宰によるアルテフィルハーモニー交響楽団・アルテ室内管弦楽団を設立、音楽監督・指揮を務め、バロックからロマン派・現代に至る多くの作曲家の作品を演奏、数多くの名演奏を行っている。特に、西尾合唱団とアルテフィルハーモニー交響楽団の共演による宗教音楽シリーズは高い評価を得ている。

フルート 河合 夕起子 武蔵野音楽大学フルート専攻卒業。宮城教育大学大学院音楽教育専修修了。武蔵野音楽大学在学中、福井直秋記念奨学生に選ばれ、奨学金の給付を受ける。宮城教育大学管弦楽団とイベール作曲「フルート協奏曲」を協演。第46回全日本学生音楽コンクール名古屋大会フルート部門第一位。第7回全日本ソリストコンテスト管楽器部門優秀賞。第8回日本フルートコンベンションコンクールアンサンブル部門入賞。これまでにフルートを竹内梓、故加藤彰一、播博、山本康生の各氏に師事。

箏 平野 春海 常滑市出身。幼少より母（平野麗子：箏曲エコー社主催）に生田流箏曲を学ぶ。のち、宮城曲・古典・三絃を前宮城会東海支部長の故田村通子氏に師事。JAPAN EXPO佐賀'96「世界炎の博覧会」に参加。第17回国際芸術連盟新人オーディションにて奨励賞受賞。中国、オペラハウス（オーストラリア）など、海外公演に参加。1994年より、NHK-FMにて「邦楽のひとつとき」に出演中。現在、現代邦楽を作曲・演奏家の吉崎克彦氏に師事。

ミュージカル・シンギング 大島 明子 金城学院大学卒業。東京ディズニーランドでシンガー・ダンサーとして出演し「メリー・ウィドウ」「天国と地獄」「ショウ・ボード」など舞台出演。NHK「さらさらサラダ」にミュージカル・エクササイズ講師として定期的に出演。ロンドン・トリニティ・カレッジ・シンギング・サティフィケート取得。また、ロンドン・スタジオ・センターのサマーワークショップに毎年参加し勉強を続けている。名古屋文化短期大学非常勤講師。金城学院大学エクステンション・カレッジ、NHK文化センター、ジョージアカルチャーセンター「ミュージカル・テーマパーク

ダンス・シンギング講師。振付：ディズニークラシック連続4年合格、ディズニークラシックフェスティバル。

ピアノ 川本 晃世 三重大学音楽科卒業。同大学院音楽教育専攻専攻（ピアノ）専修修了後、オーストリア・ウィーンにて、V. トイフルマイヤー教授のレッスンを受ける。ウィーン夏季ゼミナールに参加、教授選抜による終了演奏会に出演。声楽、合唱、器楽の伴奏、室内楽などの他、ミュージカル、ポピュラー音楽などの演奏活動も行う。NHK「さらさらサラダ」に出演。現在、ピアノ教育連盟会員。

ソプラノ 近藤 由佳 愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。オペラ「ヘンゼルとグレーテル」「デイドとエネアス」「セロ弾きのゴーシュ」「のはらひめ」「不思議の国のアリス」「廓に風が」等に出演。名古屋オペラ協会の各種コンサートに出演。現在、女声コーラス「ハーフトーン」「知多ジュニアコーラス」「ちた塾第九の合唱をマスターしよう」を指揮・指導。名古屋オペラ協会会員。

ヴァイオリン 鳥居 愛子 愛知県立芸術大学音楽学部卒業。スロヴァキアフィルハーモニックゾリステンをはじめ、名古屋室内アンサンブルなどとコンチェルトを共演。長野アスペン音楽祭、京都フランス音楽アカデミー、ウィーン夏期音楽ゼミナールに参加。2000年より「プラハサマーアカデミー」に参加し、室内楽の研鑽を積む。2005年、佐渡裕指揮によるスーパーワールドオーケストラのメンバーとしてジャパントゥアーに参加。現在、フリー奏者としてオーケストラや室内楽を中心に活動。

フルート 磯貝 俊幸 名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。鳥居悦子、富久田治彦、高木直喜、P・マイゼン、白尾 彰の諸氏に師事。2000年日本木管コンクール第3位。2002年日本フルートコンクールびわ湖第2位、日本木管コンクール第1位。2004年、関西フィルハーモニー管弦楽団とイベールのフルート協奏曲を共演。現在、セントラル愛知交響楽団契約団員。ムラマツフルートレッスンセンター講師。全日本学生音楽コンクール審査員。名古屋笛の会評議員。2013年度より、金城学院大学文学部音楽芸術学科准教授に就任。

クラリネット 堤 淳喜 オーストリア国立ウィーン舞台芸術音楽大学留学。最優秀ディプロマ賞を受賞。帰国後、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団日本公演、NHK FM「フレッシュコンサート」等に出演。名古屋市民芸術祭、名古屋国際室内楽フェスティバル、国際クラリネットフェスティバル等に出演。2006年より「つつみあつき・クラリネット・コンサート」を連続開催中。釜山マル国際音楽祭2014に出演。TSM主宰。JWE吹奏楽団楽長。モック木管五重奏団、ヘッセントリオ代表。MiAメンバー。日本クラリネット協会、日本演奏連盟会員。平成25年度名古屋市芸術奨励賞を受賞。



INAXライブミュージアム

〒479-8586
愛知県常滑市奥栄町 1-130
TEL 0569-34-8282
FAX 0569-34-8283
<http://www1.lixil.co.jp/ilm/>

□バス
・名鉄線「常滑駅」または中部国際空港より
知多バス「知多半田駅」行き
「INAXライブミュージアム前」
下車徒歩2分

□お車
・名鉄線「常滑駅」より約6分
・中部国際空港より約10分（「りんくうIC」降りる）
・セントレアライン（名古屋方面から）「常滑IC」より7分
・知多半島道路「半田IC」より約15分
（バス・乗用車 駐車場完備）



LIxILグループ