

2008年12月8日

展覧会情報

INAX ライブミュージアム企画展 (2009年1月10日(土)~)のご案内

『ゆらぎ モザイク考』 ~ 粒子の日本美 ~

Mosaics of Fluctuation - Japanese Particle Aesthetics

INAX ライブミュージアム(愛知県常滑市:次ページ参照)では、独自の企画展覧会を定期開催しています。2009年1月10日(土)から6月16日(火)まで「土・どろんこ館」企画展示室で、『ゆらぎ モザイク考』~ 粒子の日本美 ~ と題した展覧会を開催します。会期中にはメイン展示となる「東京国立博物館本館*1 ラウンジ」のモザイク壁面の再現を手がける左官職人 久住有生(くすみなおき)氏*2を迎えた対談を開催し、同名の展覧会図録も発行します。

心地よいモザイクが、ここにある



東京国立博物館本館ラウンジのモザイク壁面

古い教会やモスクのなかで輝くモザイク画。それは古代オリエントで誕生しローマ、ビザンティン、西アジアへと広がりながら、人びとを魅了し続けました。いつしか「モザイク」という言葉は、細かな粒子が集まった視覚的なイメージを表すようになり、さらには「モザイク国家」など、日常会話のなかで使われるほど普及しています。

日本ではモザイクという概念は、明治時代から広まりましたが、それ以前から、わたしたち日本人は、瓦葺きの屋根、石畳のある庭など、「モザイク」と見立てられる現象を無意識に美しいと感じてきました。本展では、日本人の愛した、余白やゆらぎをもつモザイク、身のまわりにあるさまざまなモザイクを展示し、心地よいモザイクとは何かを考察します。

久住氏の手によって再現される、幅 1.86 m × 高さ 3.6m の「東京国立博物館本館ラウンジ」壁面のモザイクタイルは施工当時の雰囲気そのままに、ものづくり工房*3が復元しました。

- 1 東京国立博物館本館:設計=宮内省内匠寮(原案=渡辺仁)、1937年。住所:東京都台東区上野公園(<http://www.tnm.go.jp/>)
- 2 久住有生(くすみなおき):1972年淡路島生まれ。1995年久住有生左官を開設。海外経験も豊富で、日本の文化財建築の現場で腕を磨く。高い左官技術と独創的なアイデアで建築に新風を吹き込み、大きな評価を得ている
- 3 ものづくり工房:INAXライブミュージアムの一施設。伝統の技を継承し、新しいやきものの表現に挑戦している

開催概要

- 【会期】 2009年1月10日(土)～2009年6月16日(火)
【会場】 INAXライブミュージアム「土・どろんこ館」企画展示室
【開館時間】 10:00a.m.～6:00p.m.(入館は5:30p.m.まで)
【休館日】 第3水曜日(祝日の場合は翌日)
【共通入館料】一般:600円、高・大学生:400円、小・中学生:200円、
70歳以上:500円、障害者:無料(税込、各種割引あり)
【企画】 INAXライブミュージアム企画委員会
【制作】 株式会社INAX
【協力】 東京国立博物館
【展示デザイン】西本剛己(ARTLAB+)

交通

名鉄常滑線「常滑駅」から車で約6分
知多バス常滑線で「知多半田駅」行き、または
観光循環「とことこバス」
「INAXライブミュージアム前」下車徒歩2分
(土・日・祝日運行)
知多半島道路「半田IC」より車で約15分
乗用車・バス駐車場完備
お問合せ TEL:0569-34-8282

トーク概要

「手技が生んだ、土とタイルの妙 歴史的な壁を再現して」と題して、左官職人 久住有生氏と、INAX ものづくり工房 後藤泰男との対談を、「土・どろんこ館」多目的ホールで開催します。東京国立博物館本館ラウンジや桂離宮、芝川又右衛門邸、帝国ホテル旧本館など歴史的建造物の壁面の復元を通して、学んだことや苦労したことを語ります。

日時 : 2009年2月21日(土) 4:30p.m.～5:30p.m.

対談者 : 左官職人 久住有生氏

INAXライブミュージアム ものづくり工房 後藤泰男

INAXミュージアムブック『ゆらぎ モザイク考 粒子の日本美』2009年1月10日発売

【主な内容】

鳥瞰四千フィート——モザイクは地球を覆う……………橋本文夫
見立てモザイク——これもモザイク、あれもモザイク
言葉が「モザイク」……………金田一秀穂
輝きの変遷——素材から見た「モザイク史」……………浅野和生
「バラッキ」と「ゆらぎ」のあるモザイク—五千五百年前のモザイク壁復元から…後藤泰男
モザイク的思考の始まり……………竹岡俊樹
モザイク日本上陸——日本の近代建築とモザイク……………米山 勇
ゆらぎモザイク誕生——東京国立博物館 ラウンジ内装物語……………佐野由佳

天地 257mm×左右 182mm、本文 64 頁、オールカラー、無線綴じ 定価:1,500 円(税別)

INAXライブミュージアム概要 URL <http://www.inax.co.jp/ilm/>

土とやきものが織りなす多様な世界を「観て、触れて、感じて、学び、
創り出す - 5つの発見館」(「世界のタイル博物館」「窯のある広場・資料館」「土・どろんこ館」「陶楽工房」「ものづくり工房」)で構成される体感・体験型の文化施設です。INAX MUSEUMS
「発見と継承」をキーワードに、発想から製品まで、ものづくりの心を伝えるとともに、土ややきものとのふれあいを通じて五感を刺激するワークショップやイベント、体験教室の開催など、躍動感あふれる活動を実施しています。



株式会社 INAX

社長：川本隆一 資本金：485 億円

本社：愛知県常滑市鯉江本町 5-1 東京本部：東京都中央区京橋 3-6-18

本件に関する問合せ先：INAXライブミュージアム 尾之内 Tel (0569) 34-8282
経営企画部 広報室 伊藤 Tel (03) 4332-5161

* このリリースは、中部経済産業記者会・国土交通記者会・国土交通省建設専門紙記者会に、お届けし、INAX ホームページ(URL:<http://www.inax.co.jp>)でも発表しています。

* 株式会社 INAX は、株式会社住生活グループ傘下の事業会社です。